

R-1073

**Advance Diploma in Performing Arts
Examination, 2019-2020**

DRAMA AND THEATRE

Paper - Second

Design / Theatre Techniques

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Marks : 33

नोट : सम्पूर्ण प्रश्न पत्र को दो खण्ड में विभक्त किया गया [4×5=20] है। प्रथम खण्ड में लघुउत्तरीय प्रश्न हैं जिनमें किन्हीं चार प्रश्न के उत्तर देना हैं। प्रत्येक के अंक समान हैं, द्वितीय खण्ड में में किन्हीं चार प्रश्न के उत्तर देने हैं।
Question paper is divided in two sections.
First section consists of short answer type questions. Attempt any **four** questions.
Second section consists of long answer type questions. Attempt any **four** questions.

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

(Short Answer Type Questions)

1. नाट्य शास्त्र में वर्णित रंगमण्डपों के बारे में संक्षेप में [5]
लिखिए।

Describe in short Rang Mandapas according
to Natya Shastra.

अथवा / OR

प्रोसीनियम प्रेक्षागृह के बारे में लिखिए।

Write about Proscenium Theater.

2. रंग प्रस्तुति में मंच विन्यास की भूमिका स्पष्ट कीजिए। [5]

Explain the role of Stage design in Theatre
presentation (play products).

अथवा / OR

सेट निर्माण के आवश्यक तत्वों का उल्लेख कीजिए।

Mention important elements of set design.

3. नाट्य प्रस्तुति में प्रकाश के महत्त्व को बताइए। [5]

Write the importance of light in play
product.

अथवा / OR

मेकअप (मुख सज्जा) की सामान्य प्रक्रिया का परिचय दीजिए।

Give introduction of general process of make-up.

4. नाटक में संगीत के प्रभाव की चर्चा कीजिए। [5]
Write importance of music in theatre.

अथवा / OR

थियेटर आर्किटेक्चर के महत्त्व को रेखांकित कीजिए।
Explain importance of theatre architecture.

5. निसार अलाना अथवा डॉली अहलूवालिया के योगदान का उल्लेख कीजिए। [5]

Write contribution of Nisar Allana or Dolly Ahluwalia.

अथवा / OR

डिजिटल तकनीक ने नाट्य प्रस्तुति को कैसे प्रभावित किया है? संक्षेप में लिखिए।

How Digital technique impacted theatre?
Write in short.

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(Long Answer Type Questions)

नोट : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [4×20=80]

Attempt any *four* question.

1. ग्रीक प्रेक्षागृह का सचित्र वर्णन कीजिए। [20]

Describe Greek theatre with diagram.

2. चरित्र निर्माण में वस्त्र विन्यास के महत्त्व को उदाहरण [20]

सहित समझाइए।

What is the importance of costume design in characterisation? Explain with example.

3. विविध प्रकार की लाइटों का विस्तृत विवरण प्रस्तुत [20]

कीजिए।

Describe different types of light in detail.

4. नाटक में संगीत के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। [20]

Write importance of music in theatre.

5. रंगमंचीय प्रस्तुति में बढ़ते तकनीकी प्रयोग पर टिप्पणी [20]

कीजिए।

Describe importance of technique in theatre.

